

Reprises nominales et pronominales

1) Définitions

Les « **termes de reprises** » ou **substituts** sont des mots ou des groupes de mots qui **rappellent une expression déjà présente dans le texte**. On parle de **reprise anaphorique**.

Ex : Mon frère a seulement cinq ans et il est déjà en CP !

Quand le substitut précède et annonce cette expression, on parle de **cataphore**.

Ex : Il est déjà en CP, mon frère.

- **Une reprise anaphorique** se réfère à un **individu**, un **objet**, un **fait**, une **idée**.
- **Référent** : l'expression à laquelle se réfère la reprise. **Ex** : Le loup est grand. Il est aussi très poilu.
- **Chaîne référentielle** : différents mots ou expressions qui reprennent le référent. **Ex** : Dans les contes, le loup est fourbe et il est cruel. Cet animal féroce n'est jamais rassasié !
- **Reprise coréférentielle** : lorsque les reprises renvoient exactement au même objet que celui de l'antécédent. **Ex** : Le loup va et vient. Il marche...
- **Reprise non coréférentielle** : lorsque les reprises ne renvoient pas exactement au même objet que le référent. **Ex** : La robe de Micheline est bleue, celle de Claude est rouge (= on renvoie au même objet « robe » mais pas à la même robe).

2) Reprises pronominales et nominales

Les **reprises anaphoriques** peuvent remplacer des **noms propres**, des **noms communs**, des **groupes nominaux** ou encore **représenter des personnages**.

On distingue les **reprises pronominales** et les **reprises nominales**.

REPRISES PRONOMINALES

Ce sont des pronoms, qui remplacent généralement un nom, un GN, une proposition déjà évoqué.

– pronoms **personnels de la 3^e personne** (sujets ou complément)

Ex : Mon frère est rentré tard. Il était fatigué, je lui ai donc proposé d'aller faire une sieste.

– pronoms **relatifs**

Ex : Je décroche le téléphone qui se trouve sur le bureau.

– pronoms **démonstratifs**

Ex : Il y a parfois des animaux domestiques dans les classes. Ceux-ci sont très appréciés.

– pronoms **possessifs**

Ex : Elle a des livres personnels et d'autres qu'elle a empruntés. Les siens sont en bon état.

– pronoms **indéfinis**

Ex : Les marques de chaussures sont nombreuses. Certaines sont plus luxueuses que d'autres.

REPRISES NOMINALES

Ce sont des groupes nominaux, parfois avec expansion, qui reprennent un référent.

– reprise fidèle des termes avec un **passage de l'indéfini au défini**

Ex : J'habite **une** grande maison. La maison est d'ailleurs très belle.

– reprise fidèle des termes par un **déterminant démonstratif**

Ex : J'habite **une** grande et belle maison, non loin d'ici. Cette maison me tient beaucoup à cœur.

– reprise fidèle des termes par un **déterminant possessif**

Ex : Michel habite **une** maison bleue. Sa maison est grande, située en haut d'une colline.

– reprise des termes par un **hyperonyme (= mot générique)**

Ex : **Un lion** s'est échappé du zoo. Le fauve est très dangereux, ne l'approchez pas.

– reprise des termes par un **hyponyme (= mot plus spécifique)**

Ex : **Les hommes politiques** deviennent vite impopulaires. Les ministres en exercice sont particulièrement concernés par ce phénomène.

– reprise des termes par un **synonyme (= mot plus spécifique)**

Ex : **Une bête** l'attaqué hier. L'animal est très féroce.

– reprise des termes par une **périphrase** (le plus souvent pour les noms propres)

Ex : Ils ont passé leurs vacances à **Toulouse**. Ils gardent un excellent souvenir de la ville rose.

AUTRES REPRISES

– par des **adverbes** (ainsi, là...)

Ex : Il lui **a crié dessus** ; elle n'a compris pourquoi il agissait ainsi.

– par des **adjectifs**

Ex : Son idée est **fantastique**. Je ne m'attendais pas à une telle idée.

– par des **verbes** ou groupes verbaux

Ex : J'**ai tondu la pelouse**. Je le fais chaque dimanche.

3) Les fonctions de la reprise anaphorique

CONSTRUIRE LA REPRÉSENTATION DU RÉFÉRENT

– apporter des **informations complémentaires pour une meilleure compréhension** (textes informatifs)

Ex : **Le léopard** est tacheté. Ce carnivore possède une fourrure très douce.

– indiquer les **relations entre les personnages** (texte narratif)

Ex : **Claude** se leva brusquement. L'oncle de Mina venait d'avoir une révélation.

EXPRIMER UN POINT DE VUE

– permettre aux auteurs de **faire connaître leur point de vue ou celui de leur personnage** (texte narratif)

Ex : Le loup se promet de dévorer un jour cette maudite petite fille beaucoup trop sûre d'elle.

– permettre de **faire connaître l'orientation argumentative** (texte argumentatif)

Un texte qui présente la didactique et emploie « une nouvelle conception de la pédagogie », « cette démarche », « cette démarche nouvelle », etc., plaide visiblement en faveur de cette discipline.