

Comment gérer l'hétérogénéité ?

1 - Qu'est-ce que l'hétérogénéité ?

Comme dans les autres matières, les élèves ne progressent pas de la même manière. Mais cela est amplifié en EPS car ils n'ont pas les mêmes capacités motrices, qu'elles soient physiques, psychologiques (ex : peur de l'eau), liées aux stéréotypes sociaux (ex : filles moins fortes que garçons) ou à l'appartenance sociale (rapport au corps, religion ...)

→ C'est pourquoi un espace de liberté assez large est laissé à l'enseignant en EPS

2- La gestion via la différenciation

En EPS, la différenciation laisse souvent penser que l'élève ne progresse pas assez vite car les différences peuvent être très importantes entre les élèves. Certaines compétences ne sont donc pas validées mais ça ne veut pas dire pour autant que l'élève n'a pas progressé (à valider via les différents modes d'évaluation).

La différenciation peut être menée via :

- **Les formes de groupement** : groupes de niveaux, de besoins ou hétérogènes.
- **La tâche** : faire varier les contraintes d'espace et de temps.
- **Le degré d'étayage** : avant/pendant/après la tâche, consigne sur la posture/précision du geste (ex : mettre en place des ateliers pour perfectionner un geste), encouragements.
- **L'évaluation** : elle doit avoir du sens, doit inciter à faire participer et apprécier les progrès.

Gérer l'hétérogénéité, c'est reconnaître la différence et accepter la diversité des parcours. En adoptant cette démarche, l'enseignant contribue par le biais de l'EPS à la promotion des valeurs citoyennes.

3- Quelle modalité de travail choisir ?

L'organisation doit être au service de la construction de l'apprentissage et de son objectif :

- **Grand groupe** : excellent pour mobiliser autour d'un projet commun (rencontre inter-classes, représentation ...). Les différences se réduisent et une unité se crée au sein du groupe classe. Possible d'organiser des regroupements pour améliorer certains points.

- **Ateliers par petits groupes** : à retenir pour améliorer la maîtrise d'un geste. Proposer diverses tâches qui lui sont liées, en rotation et en temps limité. Demande une forte organisation, d'être repris plusieurs fois afin d'avoir la possibilité d'intervenir de façon individuelle auprès des élèves, de fixer les règles de fonctionnement et de bien faire comprendre le sens des activités par rapport à l'objectif.
- **Groupes de confrontation** : provoquer la réflexion grâce à des points de vue divers pour développer l'interaction entre pairs (ex : élèves-spectateurs qui donnent leur avis sur des groupes de danse).
- **Groupes d'inter-évaluation** : permet aux élèves de s'approprier les critères d'évaluation auxquels ils sont soumis (ex : un groupe court, l'autre note la distance et la durée). Bien veiller à la bienveillance et à la qualité des relations entre les élèves.
- **Groupes de besoin** : permettre à certains enfants éclipsés par d'autres de s'exprimer et s'améliorer sur la base de besoins similaires. Mais limité dans le temps afin qu'ils trouvent leur place dans le groupe (ex : groupes de niveau en natation).
- **Le parcours** : mise en oeuvre d'une succession d'actions, il doit être réfléchi à partir des activités motrices qu'on cherche à faire travailler de façon cohérentes. Nécessaire de créer plusieurs entrées pour éviter les embouteillages. Même s'il est difficile de suivre et d'évaluer chaque élève, cela contribue à découvrir la gestion de l'espace et la découverte libre, en particulier en maternelle.